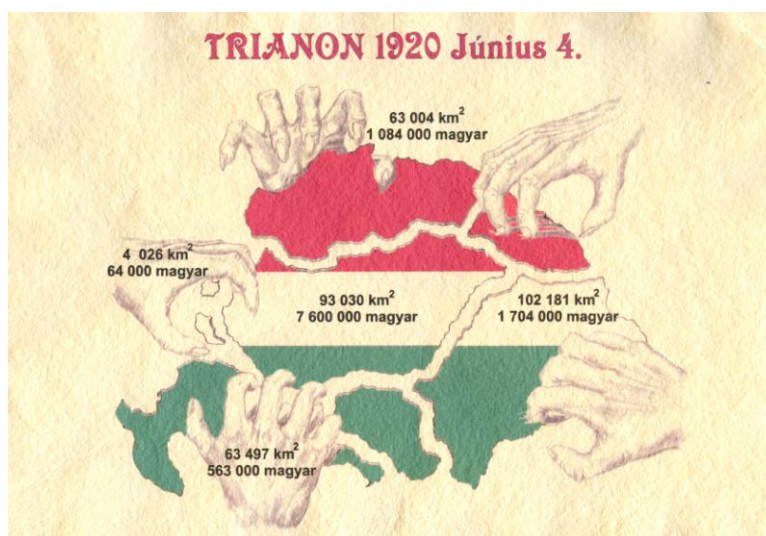


Tőkéczi László: Trianon drámaiságáról

2013. június 22-én a stuttgarti Erdélyi Világszövetség és a Magyar Kultúrintézet közös szervezésében Tőkéczi László, történész, az ELTE BTK Művelődéstörténeti tanszékének vezetője, a Károli Gáspár Református Egyetem Doktori Tanácsának tagja, a Duna Televízió és a Terror Háza alapítótagja tartott előadást, arról hogy a trianoni békeszerződés után, Magyarországnak milyen problémákat kellett leküzdenie a túlélésért.



Tamás Péter a fogadó szervezet elnöke köszöntőjében a történelem viharosságára és fontosságára hívta fel a figyelmet, melyhez példaként szülővárosának, Temesvárnak egy példáját hozta. Eszerint Temesvár volt a legelső város az Osztrák–Magyar Monarchiában, melybe először került bevezetésre a közvilágítás 1884-ben, majd a történelem furcsa fíntoraként száz évvel később 1984-ben a kommunista Ceausescu diktatúra idején gyakran vak sötét honolt a Bánság fővárosában.

Tőkéczi tanár úr bevezetőjében a békeszerződéshez vezető utat ismertette egészen az 1526-os mohácsi vereségtől, gazdasági, politikai és társadalmi oldalról. Majdan következett a dráma. Az általánosan ismert terület-, és népességelcsatolás adatain kívül ismertette az ország vasúthálózatának szétszakítását, a vidéki nagyvárosok elcsatolásával okozott gazdasági veszteségeket, a fellépő nyersanyaghiányt, a legjobb minőségű mezőgazdasági területek elvételét, és az ezekből fakadó problémákat, melyeket az éppen kormányon lévő vezetőségnek meg kellett oldania. Az ország lakosságán, és a határon kívül rekedt magyarságon gyászhangulat uralkodott. E mellett kellett a közigazgatást teljesen újjá szervezni. Az új szomszéd nemzetországokkal gazdasági és politikai kapcsolatokat kellett létrehozni, mely a legnehezebb volt a magyarok iránti ellenszenvük miatt.

Tőkéczy László befejezőként a Trianon-trauma szerinte lehetséges feldolgozásáról és a jövőképről is szólt. Az előadás után a közönségnek lehetősége volt felmerülő kérdéseiknek feltevésére, illetve egy kötetlen beszélgetésre az Erdélyi büfé keretében.