

Gyermektáncház Dóra Áronnal

A Csöbörcsök Táncegyüttes havonta tart egy táncházat gyerekeknek. A június elsejei táncházuk vendége Dóra Áron népzeneész, ének-zene tanár, néprajzkutató volt. A táncház célja, hogy a gyerekek megismerkedjenek magyar kultúrájukkal, népi gyermekjátékaival, népi táncaival.

Dóra Áron egy furulyát sem hagyott otthon, egész készletét elhozta és bemutatta az érdeklődő gyerekeknek és szüleiknek. Játékos és interaktív hangszerismertetéséből a gyerekek saját maguk vonhatták le a következtetéseket a magyar



furulyákkal kapcsolatban, így megtudtuk, hogy somogytól a palócföldön keresztül Erdélyig mindenhol 6 lyuk van a furulyán, kivéve a tilinkót, mely már csak nevében sem hasonlít rá. A furulyákon kívül a gyerekeknek alkalma volt megismernie a duda felépítését is, illetve hogy csak az tud igazán dudálni, aki poklra ment, hogy magától az ördögtől tanulja meg a dudálás minden fortélyát.



Miután a gyerekek kimerültek a táncolásban a felnőttek érdeklődését elégítette ki Áron, aki a zenével, furulyázással való kapcsolatáról, az összehasonlító népzene-kutatás mai álláspontjáról, és lehetőségeiről beszélt.

Elmesélte a Felszállott a Páva népművészeti vetélkedőben való részvételének történetét, illetve, története alapján betekintést nyertünk a kulisszák mögé is.